Antropología

Perfil N.54

I. INFORMACIÓN PRELIMINAR

PROGRAMA ACADÉMICO:	ANTROPOLOGÍA
CURSOS O ÁREA DISCIPLINAR:	Arqueología de Colombia, Arqueología de América, Arqueología ambiental, Técnicas de investigación en arqueología, Laboratorio de arqueología

II. REQUÍSITOS ESPECÍFICOS

FORMACIÓN ACADÉMICA:	
Título profesional	Antropólogo o Arqueólogo
Título (s) de posgrado	Magister en Arqueología o antropología con énfasis en arqueología
EXPERIENCIA:	
Profesional	Mínimo dos (2) como profesional en su área de desempeño
Docente	Mínimo dos (2) años de experiencia como profesor universitario
OTROS REQUERIMIENTOS	
Nivel de inglés*	B2
Software	Paquete de Microsoft Office

III. COMPETENCIAS

Competencia	**Descripción**
Profesional	Experiencia en investigación y trabajo de campo y laboratorio en proyectos de arqueología. Deberá tener conocimiento amplio de procesos de excavación, prospección arqueológica y laboratorio.
Las demás competencias requeridas se encuentran detalladas en los términos de referencia, abarcando aspectos pedagógicos y didácticos, habilidades digitales, comunicativas, investigativas y socio-afectivas.	

Perfil N.55

I. INFORMACIÓN PRELIMINAR

PROGRAMA ACADÉMICO:	ANTROPOLOGÍA
CURSOS O ÁREA DISCIPLINAR:	Antropología biológica, Morfología antropológica, Antropología forense I y II

II. REQUÍSITOS ESPECÍFICOS	
FORMACIÓN ACADÉMICA:	
Título profesional	Antropólogo
Título (s) de posgrado	Magister en Antropología forense y/o biológica
EXPERIENCIA:	
Profesional	Mínimo dos (2) como profesional en su área de desempeño
Docente	Mínimo dos (2) años de experiencia como profesor universitario
OTROS REQUERIMIENTOS	
Nivel de inglés*	B2
Software	Paquete de Microsoft Office

III. COMPETENCIAS	
Competencia	**Descripción**
Profesional	Experiencia en investigaciones y proyectos relacionados con la antropología biológica y/o antropología forense. Deberá haber participado y/o trabajado en instituciones como fiscalía, medicina legal y afines.
Las demás competencias requeridas se encuentran detalladas en los términos de referencia, abarcando aspectos pedagógicos y didácticos, habilidades digitales, comunicativas, investigativas y socio-afectivas.	

Perfil N.56

I. INFORMACIÓN PRELIMINAR	
PROGRAMA ACADÉMICO:	ANTROPOLOGÍA
CURSOS O ÁREA DISCIPLINAR:	Etnología, Antropología género y sexualidad, Antropología Latinoamericana.

II. REQUÍSITOS ESPECÍFICOS	
FORMACIÓN ACADÉMICA:	
Título profesional	Antropólogo
Título (s) de posgrado	Magister en antropología, estudios de género, ciencias sociales y afines
EXPERIENCIA:	
Profesional	Mínimo dos (2) como profesional en su área de desempeño

Docente	Mínimo dos (2) años de experiencia como profesor universitario
OTROS REQUERIMIENTOS	
Nivel de inglés*	B2
Software	Paquete de Microsoft Office

III. COMPETENCIAS

Competencia	Descripción
Profesional	Experiencia en investigaciones y proyectos relacionados con comunidades étnicas y/o enfoque de género. Deberá contar con experiencias en proyectos sociales con comunidades y el desarrollo de metodologías de investigación cualitativas.
Las demás competencias requeridas se encuentran detalladas en los términos de referencia, abarcando aspectos pedagógicos y didácticos, habilidades digitales, comunicativas, investigativas y socio-afectivas.	

Perfil N.56 A

I. INFORMACIÓN PRELIMINAR

PROGRAMA ACADÉMICO:	ANTROPOLOGÍA
CURSOS O ÁREA DISCIPLINAR:	Patrimonio cultural, patrimonio arqueológico, Planeación, gestión y curaduría de museos

II. REQUÍSITOS ESPECÍFICOS

FORMACIÓN ACADÉMICA:	
Título profesional	Antropólogo, historiador
Título (s) de posgrado	Magister en antropología, museología, estudios museográficos, patrimonio cultural.
EXPERIENCIA:	
Profesional	Mínimo dos (2) años como profesional en su área de desempeño.
Docente	Mínimo dos (2) años de experiencia como profesor universitario.
OTROS REQUERIMIENTOS	
Nivel de inglés*	B1
Software	Manejo en Excel financiero y paquete de Microsoft Office

III. COMPETENCIAS

Competencia	Descripción
Profesional	Con experiencia en investigaciones y proyectos relacionados con museografía, museología, procesos de conservación de patrimonio material y/o inmaterial, estudios críticos sobre el patrimonio. Deberá contar con experiencia en procesos curatoriales asociados al patrimonio cultural y arqueológico.
Las demás competencias requeridas se encuentran detalladas en los términos de referencia, abarcando aspectos pedagógicos y didácticos, habilidades digitales, comunicativas, investigativas y socio-afectivas.	